



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

Facultatea	Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Departamentul de Limbi și Literaturi Străine
Domeniul de studii	Științe ale Comunicării
Ciclul de studii	Masterat
Programul de studii	Media digitală

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	GÂNDIRE CRITICĂ				
Anul de studiu	I	Semestrul	1	Tipul de evaluare	colocviu
Regimul disciplinei	Categorია formativă a disciplinei DF - fundamentală, DS - de specializare, DC – complementară				DC
	Categorია de opționalitate a disciplinei: DOB – obligatorie, DOP – opțională, DFA - facultativă				DOB

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I.a) Număr de ore, pe săptămână	2	Curs	1	Seminar	2	Laborator	-	Proiect	-
I.b) Totalul de ore (pe semestru) din planul de învățământ	42	Curs	14	Seminar	28	Laborator	-	Proiect	-

II. Distribuția fondului de timp pe semestru	ore
II.a) Studiu individual	55
II.b) Tutoriat (pentru ID)	
III. Examinări	3
IV. Alte activități (precizați):	

Total ore studiu individual (II.a+II.b+III)	55
Total ore pe semestru (I.b+II.a+II.b+III+IV)	100
Numărul de credite	4

4. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	CP3. conștientizează dimensiunea interculturală CP6. gestionează procese de lucru
Competențe transversale	CT2. gândește în mod creativ CT4. evaluează în mod critic informațiile și sursele acestora

5. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie
Studentul/Absolventul: C.4.1. clasifică diferitele surse de informare în diferite categorii (cum ar fi date primare și secundare) și pe baza conținutului acestora, a caracteristicilor materiale, a autorilor etc ; C.4.2. diferențiază între probleme sau formulări descriptive și probleme sau formulări prescriptive în contextul evaluării afirmațiilor în comunicarea profesională.	Studentul/Absolventul: A.4.1. aplică procese pentru verificarea unor informații în contextul comunicării profesionale; A.4.3. analizează cuvinte, expresii, semne și simboluri, precum și relația dintre acestea în raport cu conceptele fundamentale ale semioticii și teoriei narative în contextul analizei profesionale a mesajelor media textuale, vizuale, audiovizuale și multimodale; A.4.4. interpretează valorile și mesajele ideologice și culturale încorporate în produsele media.	Studentul/Absolventul: R.4.2. evaluează sursele informațiilor și corectitudinea informațiilor receptate; R.4.3. analizează critic evenimentele curente în politică, economie, comunitățile sociale, sectoarele culturale, pe plan internațional și în sport, precum și tendințele culturale populare, cum ar fi cultura pop și argoul cultural și social și mesajele publice ale persoanele de pe rețelele de socializare / platformele digitale cele mai utilizate în contextul său socio-cultural și profesional.

6. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Disciplina urmărește dezvoltarea gândirii critice și a capacității de evaluare rațională a informațiilor și argumentelor, în scopul formării unei atitudini reflexive, autonome și responsabile în procesul de luare a deciziilor.</i>
-----------------------------------	---

7. Conținutul predării și învățării

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Unitatea 1. <i>Elemente introductive: definirea gândirii critice, raționamentele și tipurile de argumentare, erori de argumentare.</i>	2	prelegerea-dezbateri, conversația euristică, problematizarea, organizatori grafici.	
Unitatea 2. <i>Elemente de psihologie a judecării, raționamentului și luării deciziilor.</i>	2		
Unitatea 3. <i>Elemente de psihologia judecării și raționamentului: Codexul erorilor cognitive (prea multă informație, insuficient sens, trebuie să decidem rapid, ce ar trebui să ne amintim?)</i>	2		
Unitatea 4. <i>Evaluarea argumentelor (validitatea argumentelor)</i>	2		
Unitatea 5. <i>Biasurile informației și sensului</i>	2		
Unitatea 6. <i>Biasurile timpului, resurselor de gândire și memorie</i>	2		
Unitatea 7. <i>Gândirea critică în judecata și raționamentul etic</i>	2		
Bibliografie minimală recomandată			
1. Costreie, Sorin. <i>Concurs de admitere la INM si Magistratura 2014. Proba 2. Verificarea raționamentului logic</i> C.H. Beck			
2. Friedman, Hershey H., <i>Cognitive Biases that Interfere with Critical Thinking and Scientific Reasoning: A Course Module</i> , (June 30, 2017). Available at SSRN: https://ssrn.com/abstract=2958800 or http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.2958800			
3. Haber, J. (2020). <i>Critical Thinking</i> . MIT Press.			
4. The Thinker’s Guide Series (2019): <i>The Miniature Guide to Critical Thinking Concepts & Tools, Analytic Thinking, Ethical Reasoning, Fallacies, The Thinker’s Guide for Conscientious Citizens on How to Detect Media Bias and Propaganda</i> . The Foundation for Critical Thinking.			
5. Țepelea, Adrian, Rampelt Ana-Maria, Șerbănescu Ioana, Petre Bieltz, Gheorghe Clitan, Marius Dobre, Corina Forăscu, Mircea Dumitru, Camil Golub, Daniela Niță; <i>Ghid pentru rezolvarea testelor de verificare a raționamentului logic</i> , INM, București, 2010.			

Aplicații (Seminar / laborator / lucrări practice / proiect)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Unitatea 1. <i>Aici sunt dragoni! O introducere în gândirea critică</i>	1	explicația, demonstrația, exercițiul	
Unitatea 2. <i>Înțelegerea întrebărilor de gândire analitică</i> - cum trebuie abordate întrebările de gândire analitică - reprezentarea datelor problemei - întrebări de orientare întrebări care conțin expresia „dintre care oricare”	2		
Unitatea 3. <i>Înțelegerea întrebărilor de gândire analitică</i> - întrebări care cer identificarea a ce trebuie să fie adevărat - enunțuri condiționale - formulări folosite în întrebările de gândire analitică aplicații	2		
Unitatea 4. <i>Înțelegerea întrebărilor de gândire logică</i> - ce se poate deduce din informația furnizată - condiții necesare și suficiente - înțelegerea impactului informației adiționale asumptii, principii	2		
Unitatea 5. <i>Înțelegerea întrebărilor de gândire logică</i> - Erori de argumentare vs. erori cognitive Argumente și contraargumente în conversație, dezbateri, discurs public, eseu și în mass-media	2		
Unitatea 6. <i>Înțelegerea unui text scris</i> - instrucțiuni generale de abordare a textelor scrise - întrebări de ansamblu (ideea principală, scopul, organizarea textului) întrebări despre ce spune sau ce sugerează textul	2		
Unitatea 7. <i>Înțelegerea unui text scris</i>	2		

- întrebări care necesită utilizarea contextului pentru clarificarea sensului (sens în context) - întrebări care presupun recunoașterea unor tipare sau trăsături analoage în contexte factuale diferite - întrebări despre atitudinea autorului întrebări despre semnificația informațiilor adiționale.			
Unitatea 8. Fake-news, manipulare, raționamente eronate în mass-media și discursul politic. Studii de caz.	1		
Bibliografie minimală recomandată			
1. Adrian Țepelea, Rampelt Ana-Maria, Șerbănescu Ioana, Petre Bieltz, Gheorghe Clitan, Marius Dobre, Corina Forăscu, Mircea Dumitru, Camil Golub, Daniela Niță; <i>Ghid pentru rezolvarea testelor de verificare a raționamentului logic</i> , INM, București, 2010. 2. The Thinker's Guide Series (2019): <i>The Miniature Guide to Critical Thinking Concepts & Tools, Analytic Thinking, Ethical Reasoning, Fallacies, The Thinker's Guide for Conscientious Citizens on How to Detect Media Bias and Propaganda</i> . The Foundation for Critical Thinking. 3. Dunning, Rian (2009). <i>Here Be Dragons. An Introduction to Critical Thinking</i> .			

8. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	<ul style="list-style-type: none"> • Capacitatea de identificare a argumentelor și a relațiilor logice dintre premise și concluzii; • Aptitudinea de evaluare critică a validității raționamentelor; • Coerența în analiza inferențelor, analogiilor și presupunerilor; • Gradul de înțelegere a sensului contextual al textelor și de raționare deductivă și inductivă. 	Test standardizat de tip LSAT, cu itemi privind raționamentul analitic, logic și înțelegerea textului	50%
Seminar	<ul style="list-style-type: none"> • Calitatea și rigoarea argumentării; • Capacitatea de a aplica conceptele de gândire critică în contexte interculturale și situații reale; • Participare activă la dezbateri, exerciții de gândire divergentă și analize de caz. 	Evaluare orală / Examen parțial (dezbateri, studii de caz, prezentări tematice)	25%
	<ul style="list-style-type: none"> • Implicare constantă în activități; • Originalitate și creativitate în formularea punctelor de vedere; • Capacitatea de organizare și gestionare a sarcinilor; • Reflecție critică asupra surselor și informațiilor utilizate. 	Observare sistematică, portofoliu de activități, mini-eseuri și feedback reflexiv.	25%

9. Politica de etică și integritate la cursuri

Studentii trebuie să respecte principiile integrității academice – onestitate, corectitudine, respect și responsabilitate. Orice formă de plagiat, falsificare, colaborare nepermisă sau înșelăciune academică este interzisă și sancționată conform regulamentelor USV. Integritatea este parte esențială a gândirii critice și a formării intelectuale autonome.

10. Avertisment de conținut

Acest curs este conceput pentru a dezvolta abilitățile analitice și autonomia gândirii, încurajând capacitatea de a evalua critic argumente și perspective diferite.

Studenții sunt invitați să își examineze propriile convingeri și să se confrunte cu idei care pot contrazice viziunea personală asupra lumii.

Procesul poate provoca disconfort intelectual sau emoțional, deoarece gândirea critică presupune punerea sub semnul întrebării a credințelor adânc înrădăcinate. Acest disconfort este o parte firească a învățării autentice și duce, în timp, la claritate, discernământ și dezvoltare personală.

Cursul promovează deschiderea, curiozitatea și respectul față de diversitatea opiniilor.

Nu există răspunsuri univoce; gândirea critică se dezvoltă prin ambiguitate, reflecție și dialog argumentat, nu prin certitudini.

Dezbaterile viguroase sunt încurajate, cu condiția respectării celorlalți și a onestității intelectuale.

Fișa disciplinei include, dacă este cazul, elemente adaptate persoanelor cu dizabilități, în funcție de tipul și gradul acestora.

Data completării	Grad didactic, nume, prenume, semnătura titularului de curs	Grad didactic, nume, prenume, semnătura titularului de aplicație
19.09.2025	prof. univ. dr. Bogdan POPOVENIUC	asist. univ. dr. Irina SIMINICEANU

Data avizării	Grad didactic, nume, prenume, semnătura responsabilului de program
23.09.2025	Conf. univ. dr. Evelina-Mezalina GRAUR

Data avizării în departament	Grad didactic, nume, prenume, semnătura directorului de departament
23.09.2025	Prof. univ dr Claudia COSTIN

Data aprobării în consiliul facultății	Grad didactic, nume, prenume, semnătura decanului
26.09.2025	Prof.univ.dr. Daniela-VIORICA PETROȘEL